

Dany DANG

Dany DANG Peintre, graveur, calligraphe Dany DANG, native de Paris, vit dans le Gard où elle s'adonne totalement à la création. Fortement influencée par le courant surréaliste, elle se forme à la gravure dans l'atelier de Claude Raimbourg à Paris. Avec l'estampe, elle se rapproche de la Nouvelle Figuration. Elle fonde en 1985 le Groupe Corot sous le parrainage de Henri Goetz. Graveur, Taille-doucière, elle enseigne la gravure de 1989 à 1997. En 2003, elle fréquente un atelier de calligraphie contemporaine dont son oeuvre s'enrichit. Elle expose depuis 1980 en France, en Espagne, en Pologne, en Italie, et ... Le particulier rejoint l'universel quand l'émotion se partage et fait de nous des humains. Voilà tout l'enjeu de ses recherches tant en peinture, gravure qu'aujourd'hui en calligraphie contemporaine : capter cette vibration, cette tension qui nous habitent, cette quête de soi et de l'Autre...